

Doppelspitze der Film- und Medienfestival gGmbH komplett:

## **Die neue künstlerische Leiterin des ITFS heißt Annegret Richter**

**Im Juni dieses Jahres hat Heike Mozer die kaufmännische Geschäftsführung übernommen, nun ist auch die künstlerische Position der Film- und Medienfestival gGmbH (FMF) neu besetzt: Mit Annegret Richter übernimmt eine erfahrene Kuratorin und Festivalmacherin, die das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) seit Jahren kennt und begleitet.**

Über das neue Leitungsteam und damit eine stabilere Situation für das Festival freuen sich auch die Gesellschafter und Förderer: „Mit Annegret Richter konnten wir eine überaus versierte Person mit Animationserfahrung als künstlerische Leiterin gewinnen und ich freue mich sehr, dass die FMF in der Geschäftsführung nun so gut aufgestellt ist“, so Michael Kaiser, Aufsichtsratsvorsitzender der FMF und Geschäftsführer der Wirtschaftsförderung Region Stuttgart GmbH (WRS).

Auch bei der Landeshauptstadt Stuttgart, der Filmakademie Baden-Württemberg, dem Land Baden-Württemberg und der Stadt Ludwigsburg schätzt man sich glücklich, mit Annegret Richter eine künstlerische Geschäftsführerin für das Festival gewinnen zu können, die durch ihre bisherige Programmarbeit beim ITFS nicht nur eine Verbindung zu Stuttgart und der Region hat, sondern auch über ein enormes nationales wie internationales Netzwerk verfügt, von dem das Festival profitieren kann.

Heike Mozer und Annegret Richter möchten als Doppelspitze das ITFS für die deutsche wie die internationale Animationsfilmbranche als jährlichen Höhepunkt im Festivalkalender neu etablieren. „Wir ergänzen uns in unterschiedlichen Bereichen und haben bei den grundsätzlichen Fragen einen sehr ähnlichen Blick auf die Dinge. **Wichtig ist uns, Orte der Begegnung zu schaffen und die Filmemacher\*innen, die Branche und das Publikum zu vernetzen.** Mit Annegret Richter steht jetzt eine kreative Mitstreiterin an meiner Seite“, betont Heike Mozer. Zusammen wollen die Geschäftsführerinnen das ITFS weiterentwickeln und die Synergien zur FMX und den APDs intensivieren.

„Es ist eine große Chance und Ehre für mich, gemeinsam mit Heike Mozer und dem Team der FMF **das Festival zukunftsfähig auszubauen**“, sagt die erfahrene Kuratorin Annegret Richter, deren Kompetenz auch beim ITFS sehr geschätzt wird. Ihre langjährige Netzwerkarbeit bei Branchen- und Vernetzungsprojekten macht sie zu einer qualifizierten, interessierten und leidenschaftlichen Verfechterin für den Animationsfilm. In ihrer neuen Rolle möchte sie sich für die Stärkung der Animation einsetzen:

„Animation erzählt die wichtigen Geschichten und Themen unserer Gegenwart. Meines Erachtens bekommt Animation für Erwachsene noch nicht genügend Sichtbarkeit. Deshalb finde ich, dass **das Festival auch eine gesamtgesellschaftliche Aufgabe** hat, Publikum mit den Filmen und den Filmemacher\*innen in Kontakt zu bringen. Besonders Menschen, die vielleicht noch nicht einmal wussten, dass Animationsfilm für sie Relevanz hat.“

Annegret Richter war als Festivalleiterin beim Kurzfilmfestival „Filmfest Dresden“ tätig, leitete den Bereich Animationsfilm beim DOK Leipzig und ist seit 2015 Geschäftsführerin der AG Animationsfilm. Darüber hinaus kuratiert sie regelmäßig Filmprogramme und war Mitglied in Festivaljürs sowie Auswahlkommissionen. Auch durch Lehraufträge und die Arbeit als Dozentin ist sie vertraut mit aktuellen Entwicklungen und Diskursen.

Das ITFS findet **zum ersten Mal unter der neuen Doppelspitze vom 23. bis 28. April 2024** statt. Gesellschafter der FMF sind die Landeshauptstadt Stuttgart, die Wirtschaftsförderung Region Stuttgart GmbH, die Filmakademie Baden-Württemberg und die Stadt Ludwigsburg.

### **Kontakt:**

Kathrin Stärk, Abteilung Kommunikation  
+49-711 925 46 102  
[kommunikation@festival-gmbh.de](mailto:kommunikation@festival-gmbh.de)



### **Kurz-Vita Annegret Richter:**

Annegret Richter (\*1975) leitete das Kurzfilmfestival „Filmfest Dresden“ und danach fünf Jahre lang den Bereich Animationsfilm beim DOK Leipzig. Seit 2016 ist sie Geschäftsführerin der AG Animationsfilm, dem Bundesverband der deutschen Animationsfilmbranche. Sie arbeitet außerdem als Filmkuratorin, Dozentin für Film und Animation und als Moderatorin für Filmevents. Im letzten Jahr unterstützte sie das Internationale Trickfilm Festival Stuttgart (ITFS) bereits intensiv in der Programmgestaltung, kuratiert darüber hinaus regelmäßig Filmprogramme und war Mitglied in Festivaljürs und Auswahlkommissionen.

Nach ihrem Studium der Kommunikations- und Medienwissenschaft an der Universität Leipzig und der Mercy University in New York arbeitete sie zunächst fünf Jahre als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität im Bereich Medienwissenschaft. Sie hat verschiedene Lehraufträge inne und arbeitet als Dozentin etwa an der Filmakademie Baden-Württemberg oder CEE-Animation, sitzt außerdem im Vergabeausschuss der Mitteldeutschen Medienförderung und in der Fachkommission Animation der Zürcher Filmstiftung und ist Vorstandsmitglied beim Animationsverband ASIFA.

### **Porträtfoto Annegret Richter:**



Download des Porträtfotos (© Martin Jehnichen) in folgendem Flickr-Album:

<https://www.flickr.com/gp/195570354@N05/u1621zr9hj>

Erläuterung:

Öffnen Sie das gewünschte Bild und klicken Sie am rechten, unteren Rand auf das Download-Symbol. Sie sehen verschiedene Bildgrößen für den Download. Per Klick auf „Alle Größen anzeigen“ öffnen Sie weitere Optionen für den Foto-Download. Bei Nennung der Fotograf\*innen ist das Bild honorarfrei.

### **Kontakt:**

Kathrin Stärk, Abteilung Kommunikation  
+49-711 925 46 102  
[kommunikation@festival-gmbh.de](mailto:kommunikation@festival-gmbh.de)

Pressemeldung vom 30. November 2023



**Kontakt:**

Kathrin Stärk, Abteilung Kommunikation

+49-711 925 46 102

[kommunikation@festival-gmbh.de](mailto:kommunikation@festival-gmbh.de)

